

广东省普通高校申请学士学位授予 专业简况表

学校名称 东莞城市学院 (13844)
学校代码

学科门类 设计学 (1305)
门类代码

专业名称 环境设计 (130503)
专业代码

批准时间 2020年

广东省学位委员会办公室
2024年4月2日填

填表说明

一、表内各项目要求提供原始材料备查。

二、“专任教师”是指具有高等教育教师资格证书、从事教学工作的人员。符合岗位要求是指：主讲教师具有讲师及以上（含讲师）职称或具有硕士及以上学位，通过岗前培训并取得合格证、高等教育教师资格证书的教师（中外合作办学高校聘任的外籍教师应符合《中华人民共和国中外合作办学条例》）。全日制在校生人数=本科生数+专科生数 $\times 0.5$ ；生师比=全日制在校生数/教师总数；专任教师中具有研究生学位的比例=(具有研究生学位专任教师数/专任教师数) $\times 100\%$ ；专任教师中具有高级职称的比例=具有副高级以上职务的专任教师数/专任教师数。

三、设计性实验是指给定实验目的、要求和实验条件，由学生自行设计实验方案并加以实现的实验；综合性实验是指实验内容涉及本课程的综合知识或与本课程相关课程知识的实验。

四、“图书”包括纸质图书与电子图书；业务类期刊杂志，按种类和年度装订成合订本，1本算1册。生均年进书量=当年新增图书量/全日制在校生数

五、设计性实验是指给定实验目的、要求和实验条件，由学生自行设计实验方案并加以实现的实验；综合性实验是指实验内容涉及本课程的综合知识或与本课程相关课程知识的实验。

六、表格中涉及到的教学研究项目、获奖、科研项目、专利等均指以学校的名义获得的项目，如果项目负责人以其他单位名义获得，但经费已转入该校的可计入该校科研项目。

七、“近3年”统计时间为填表当年往前推算3年为起始时间，如2023年3月填表，则填写2020年3月至2023年2月的情况。“3年内”统计时间为填表当年往后推算3年为起始时间，如2023年3

月填表，则填写 2023 年 3 月至 2026 年 2 月的情况。

八、本表填写的数据不得超过限报数额，不得随意增加内容。文字原则上使用小四或五号宋体。复制（复印）时，必须保持原格式不变，纸张限用 A4，双面印刷，装订要整齐。

I 定位、目标与方案（专业定位及培养目标不超过 1000 字，人才培养方案请另附）

1 专业定位

东莞城市学院地处粤港澳大湾区几何中心，学校人才培养定位是：服务东莞、面向湾区、辐射全国，主动对接国家战略，为地方和区域经济建设培养创新性、应用性、国际化的高素质人才。

环境设计专业专业结合学校的办学定位，以立德树人为根本任务，致力于培养具有家国情怀、创新精神、国际视野的新时代高素质应用型人才的办学使命，秉承创新性、应用型、国际化的办学定位，服务面向：深耕东莞、面向湾区、辐射全国。以“适应湾区发展、关注社会需求,以产学研为特色的设计教育,主动为湾区经济、文化和社会发展服务”为主要办学导向。

2 培养目标

环境设计专业是人居环境设计的重要组成部分，涵盖建筑工程技术与人文艺术科学，以及城市景观等领域，主要是进行室内外人居环境设计研究与环境营造实践。旨在培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人，落实立德树人根本任务，适应粤港澳大湾区建设需求，培养掌握专业的基础理论知识与技术，接受现代科技训练，具有一定的沟通、管理等技能，具备综合创新创业的能力，具备一定的分析和解决问题能力，具有向衍生行业领域扩展的能力，富有创新精神和责任感，从事环境设计、建筑工程技术、人文艺术科学、城市规划、园林景观、室内外设计等方面工作的具有扎实基础理论知识、实践能力强、创新创业思维活跃、综合素质高、满足行业需求的高级应用型人才。

3 专业建设思路

以环境设计理论知识和专业技能为根本，以数字化创新型环境设计人才培养为特色，重点培养人才的创新意识、创新能力与数字思维，在知识培养上注重知识的综合化、系统化，使人才具有较宽的专业知识结构和较深的专业研究能力，成为社会所需的复合人才；在能力培养上注重实践能力的培养，使人才具有较强的实践动手能力。培养具有领先的审美判断、创造性设计思维能力，接受设计实践类的基本训练，以解决在各类环境设计过程中的理论与技术实践问题。

本专业学生情况

类别	在校生人数	当年招生人数
本科	98人	45人
专科	无	无

II 师资队伍						
II-1-1 专业负责人						
姓 名	性 别	出生年月	职称 (取得时间)	所在院系	是否 兼职	
何帅	男	1984 年 10 月	副教授 2018年10月	创意设计学院	否	
最高学位或最后学历 (毕业专业、时间、学校、系科)		哲学博士学位 (艺术研究专业, 2023 年 11 月毕业, 蒙古研究大学)				
国内外主要学术兼职 (最多填两项)		教育部动画数字媒体专业教学指导委员会广东省专家 广东省学校美育工作专家				
本人近 3 年科研工作情况						
总 体 情 况	在国内外重要学术刊物上发表论文共 8 篇; 出版专著 1 部;					
	获奖成果共 1 项; 其中: 国家级 0 项; 省部级 0 项; 市厅级 1 项, 其他 0 项;					
	目前承担项目共 11 项; 其中: 国家级 2 项; 省部级 5 项; 市厅级 0 项, 其他 4 项;					
	近 3 年支配科研经费共 151.8 万元, 年均科研经费 50.6 万元;					
有 代 表 性 的 成 果	序号	成果名称 (获奖项目、论文、专著、发明专利等, 限 5 项)	获奖等级及证书号、刊物名称出版单位、专利授权号	时间	署名 次序	
	1	非物质文化遗产的数字化保护与传播	中国纺织出版社有限公司 978-7-5229-0463-4 (百佳出版社)	2023 年	第一	
	2	Design of 13 Million Pixel Camera for Cellphone Applications	Sensors and Materials (SCI)	2022 年	第一	
	3	Use of Six Plastic Lenses to Design Lens Module with 13 Million	Sensors and Materials (SCI)	2022 年	第一	
	4	新媒体环境背景下文创产品设计中的生态美学思想探究	环境工程 (北核、CSCD、CA)	2022 年	第一	
	5	传统文化在园林景观中的体现	世界林业研究 (北核、CSCD、JST)	2022 年	第一	
目 前 承 担 的 教 学 科 研 项 目	序号	名 称 (限 5 项)	来 源	起止时间	经费 (万元)	本 人 承 担任务
	1	数字化背景下的非遗项目保护与传承研究——以龙舟制作技艺数字化传承	国家教育部	2017-2023	12.8	项 目 负 责人
	2	数字化艺术设计课程体系实践基地建设	国家教育部	2023-2025	5	项 目 负 责人
	3	“互联网+”视角下数字媒体艺术专业人才培养模式研究	广东省教育厅	2016-2021	1	项 目 负 责人

	4	文化补给与蜕变——湾区地方高校设计学科“课程思政”改革探索与实践	广东省教育厅		2020-2023		2	项目负责人	
	5	省级一流课程（数字图形处理）	广东省教育厅		2023-2025		20	项目负责人	
主讲本专业课程情况	序号	课程名称	学时	授课主要对象			性质（必修/选修）		
	1	构成基础	64	环境设计专业本科生			必修		
	2	室内陈设设计	48	环境设计专业本科生			必修		
	3	专业写生	64	环境设计专业本科生			必修		
本人指导（或兼职指导、联合培养）研究生情况：									
无									
II-1-2 专业教师队伍									
II-1-2-1 整体情况									
具有博士学位者比例			14%		具有硕士及以上学位者比例			100%	
职称	比例	人数合计	35岁及以下	36至40岁	41至45岁	46至50岁	51至55岁	56至60岁	61岁及以上
正高级	7%	1	0	0	0	0	0	0	1
副高级	43%	6	0	3	2	1	0	0	0
中级	29%	4	1	3	0	0	0	0	0
其他	21%	3	3	0	0	0	0	0	0
总计	100%	14	4	6	2	1	0	0	2
II-1-2-2 专业核心课程、专业课程教师一览表（公共课教师不填，本表可另附页续）									
姓名	性别	出生年月	职称	最高学位	授学位单位名称	获最高学位的专业名称		是否兼职	
林右正	男	1959.11	教授	博士	西班牙格拉那达大学	艺术学		否	
何帅	男	1984.10	副教授	博士	蒙古研究大学	艺术研究		否	

何帅森	女	1984.11	副教授	硕士	陕西师范大学	教育管理	否
鲍艳红	女	1982.03	副教授	硕士	中国地质大学	设计艺术学	否
刘美星	女	1984.10	高级工程师	硕士	哈尔滨工业大学	设计艺术学	否
邱丽平	女	1984.07	副教授	硕士	江西科技师范大学	设计艺术学	否
陈丽娜	女	1982.04	副教授	硕士	同济大学	设计艺术学	否
俞敏	女	1986. 04	讲师	硕士	江南大学	设计艺术学	否
陈光林	男	1986. 09	讲师	硕士	天津工业大学	设计艺术学	否
祝恒威	男	1986.06	讲师	硕士	武汉工程大学	建筑与土木工程	否
郑悦	女	1993.07	工程师	硕士	中国地质大学	设计学	否
刘天阳	男	1992.08	助教	硕士	武汉理工大学	建筑学	否
吴瑜	女	1995.05	助教	硕士	广州美术学院	设计学	否
刘钧晖	男	1995.10	助教	硕士	广州美术学院	艺术设计	否

II-1-2-3 实验课程教师

姓名	性别	出生年月	职 称	最高学位	授学位单位名称	获最高学位的专业名称	是否兼职
刘美星	女	1984.10	高级工程师	硕士	哈尔滨工业大学	设计艺术学	否
陈丽娜	女	1982.04	副教授	硕士	同济大学	设计艺术学	否
祝恒威	男	1986.06	讲师	硕士	武汉工程大学	建筑与土木工程	否
郑悦	女	1993.07	工程师	硕士	中国地质大学	设计学	否
刘天阳	男	1992.08	助教	硕士	武汉理工大学	建筑学	否
吴瑜	女	1996.03	助教	硕士	广州美术学院	设计学	否
刘钧晖	男	1995.10	助教	硕士	广州美术学院	艺术设计	否

II-2-1 教学管理规章制度清单一览表（包括师德师风、教学管理、质量监督、校风学风等）

序号	名 称	实施时间
----	-----	------

1	东莞城党（2023）20 号关于调整东莞城市学院师德建设委员会的通知	2023 年 05 月
2	东莞城市学院教师职业行为负面清单及处理办法	2023 年 01 月
3	东莞城市学院教书育人工作条例	2021 年 12 月
4	东莞城市学院学生课堂行为规范	2021 年 12 月
5	东莞城市学院学生请假、考勤规定	2021 年 12 月
6	东莞城市学院本科课程管理办法	2021 年 12 月
7	东莞城市学院教材征订管理规定(试行)	2021 年 12 月
8	东莞城市学院教学工作量及课时酬金计算办法（试行）	2021 年 11 月
9	东莞城市学院教师工作规范	2022 年 04 月
10	东莞城市学院教学事故认定及处理办法	2022 年 11 月
11	东莞城市学院教学运行管理工作规范	2022 年 04 月
12	东莞城市学院在线课程运行管理办法（试行）	2022 年 06 月
13	东莞城市学院关于通识教育选修课的规定	2022 年 04 月
14	东莞城市学院重修和补修管理细则	2022 年 4 月
15	东莞理工学院城市学院本科生综合素质拓展学分管管理实施细则	2022 年 1 月
16	东莞城市学院毕业实习管理暂行办法	2021 年 12 月
17	东莞城市学院学生实习与毕业设计经费使用办法	2022 年 01 月
18	东莞城市学院校外实习管理规定	2022 年 01 月
19	东莞城市学院实践教学基地建设与管理办法	2021 年 12 月
20	东莞城市学院毕业论文（设计）工作规范	2021 年 10 月
21	东莞城市学院实践教学工作规范	2022 年 01 月

22	东莞城市学院学科竞赛管理办法	2022年06月
23	东莞城市学院实验教学管理办法	2022年04月
24	东莞城市学院教学工作指导委员会章程	2021年11月
25	东莞城市学院教学质量与教学改革工程项目管理办法	2021年11月
26	东莞城市学院教学质量与教学改革工程项目专项资金管理办法	2021年11月
27	东莞城市学院专业建设经费使用管理办法	2021年11月
28	东莞城市学院本科课程教学大纲编写规范	2022年1月
29	东莞城市学院运动训练选修课程管理办法	2021年12月
30	东莞城市学院教学服务工作管理办法	2022年01月
31	东莞城市学院教研积分计算办法	2022年01月
32	东莞城市学院教研室管理规定	2022年06月
33	东莞城市学院课程建设与管理办法	2022年04月
34	东莞城市学院教材建设管理办法	2022年04月
35	东莞城市学院在线开放课程建设管理办法（试行）	2022年06月
36	东莞城市教学成果奖评审与奖励办法	2022年06月
37	东莞城市学院教书育人工作条例	2021年12月
38	东莞城市学院教学单位教学档案范围和保管期限管理规定	2021年11月
39	东莞城市学院实验室档案管理办法	2021年11月
40	东莞城市学院危险化学品安全管理办法	2021年11月
41	东莞城市学院实验室工作人员工作规程	2021年11月
42	东莞城市学院实验室管理规定	2021年11月

43	东莞城市学院实验室实验安全管理条例	2021年11月
44	东莞城市学院实验员工作守则	2021年11月
45	东莞城市学院学生实验守则	2021年11月
46	东莞城市学院实验室安全事故应急预案	2021年11月
47	东莞城市学院实验室人员准入与安全培训制度	2021年11月
48	东莞城市学院金工实习管理规定	2022年04月
49	东莞城市学院开放性实验室管理暂行规定	2022年04月
50	东莞城市学院多媒体教室管理条例	2021年11月
51	东莞城市学院学士学位评定委员会工作办法	2022年01月
52	东莞城市学院学士学位授予工作实施细则	2021年11月
53	东莞城市学院本科生学分认定与转换工作管理办法	2022年01月
54	东莞城市学院学生转专业实施细则	2021年11月
55	东莞城市学院学籍管理规定	2021年11月
56	东莞城市学院学生转学实施细则	2022年01月
57	东莞城市学院优秀毕业生评选、奖励办法	2022年01月
58	东莞城市学院课程考核管理规定	2022年01月
59	东莞城市学院考场规则与违规处理规定	2022年01月
60	东莞城市学院各类考试保密安全突发事件应急处置预案	2022年01月
61	东莞城市学院交流生学籍管理办法	2022年04月
62	东莞城市学院在校生课程免听和免修管理办法	2022年04月
63	东莞城市学院辅修专业管理规定	2022年03月

64	东莞城市学院辅修学士学位授予管理规定	2022年03月
65	东莞城市学院学生留级管理实施细则	2022年04月
66	东莞城市学院教师教学工作量考核及置换暂行办法	2021年10月
67	东莞城市学院校政行企协同教学实施细则	2022年01月
68	东莞城市学院专业建设工作管理办法	2022年01月
69	东莞城市学院专业设置与调整管理办法	2022年01月
70	东莞城市学院结业学生重（补）修课程实施细则	2021年11月
71	东莞城市学院优秀课程教学大纲评选办法	2022年04月
72	东莞城市学院课程教学大纲编制工作优秀单位评选办法	2022年04月
73	东莞城市学院学生专业学习指导讲座管理办法（试行）	2022年04月
74	东莞城市学院教科研优秀成果奖励办法	2022年11月
75	东莞城市学院教学卓越奖评选办法	2022年09月
76	东莞城市学院实验室建设项目管理办法（试行）	2023年01月
77	东莞城市学院教师教学工作量计算及考核工作补充规定	2022年11月
78	东莞城市学院综合素质养成教育计划（试行）	2023年03月
79	东莞城市学院现代产业学院建设与管理办法（试行）	2023年04月
80	东莞城市学院二级学院下属系设置与管理办法（试行）	2023年03月
81	东莞城市学院劳务报酬开支标准管理办法	2023年11月
82	东莞城市学院新增学士学位授予专业审核及质量监督管理暂行办法	2021年09月
83	东莞城市学院教学督导工作管理办法	2021年09月
84	东莞城市学院学生教育教学信息员工作管理办法	2021年09月

85	东莞城市学院领导干部听课管理办法	2021年09月
86	东莞城市学院教育教学评估专家库管理办法	2021年09月
87	东莞城市学院课程外审实施办法	2022年01月
88	东莞城市学院基于学生学习成效的学生评教实施办法	2022年01月
89	关于印发《东莞城市学院校、院两级教学督导工作实施办法（试行）》的通知	2022年10月
90	关于印发《东莞城市学院教师教学质量综合评价实施细则》的通知	2023年09月
91	关于印发《东莞城市学院本科教育主要教学环节质量标准（试行）》的通知	2023年10月
92	《东莞城市学院学风预警工作指导意见》（东莞城学〔2023〕7号）	2023年03月
93	《关于发布学校校风、教风、学风、工作作风的通知》（东莞城学〔2022〕12号）	2022年01月

II-2-2 科学研究

II-2-2-1 本专业教师近3年科研工作总体情况

教师参加科研比例		100%			
科研经费 (万元)	出版专著(含教材) (部)	发表学术论文 (篇)	获奖成果 (项)	鉴定成果 (项)	专利 (项)
214.4	8	42	10	0	10

II-2-2-2 本专业教师近3年主要科研(含鉴定)成果(限10项)

序号	成果名称	姓名	署名次序	转化或应用情况
1	非物质文化遗产的数字化保护与传播	何帅	第一	专著(百佳出版社)
2	数字化艺术设计课程体系实践基地建设	何帅	第一	教育部产学合作协同育人项目
3	龙舟制作技艺数字化传承app软件	何帅	第一	软件著作权
4	基于互联网的环境设计大数据分析系统	刘美星	第一	软件著作权
5	一种景观流水摆件	陈丽娜	第一	实用新型专利

6	一种闹钟	邱丽平	第一	实用新型专利	
II-2-2-3 本专业教师近3年有代表性的转化或被采用的科研成果（限10项）					
序号	成果名称	姓名	署名次序	获奖名称、等级或鉴定单位、时间	
1	广东省博物馆《魏将军歌》书画展动画视频	刘钧晖	第一	广州捷闻信息科技有限公司 2023	
2	广东省博物馆“真子飞霜镜”展动画视频	刘钧晖	第一	广州捷闻信息科技有限公司 2023	
3	数字化艺术设计课程体系实践基地建设	何帅	第一	广州冠岳网络科技有限公司 2023	
4	非物质文化遗产的数字化保护与传播	何帅	第一	专著（百花出版社） 2023	
5	松山湖台商协会艺术展合作项目	林右正	第一	东莞市台商投资企业协会松山湖分会 2022	
6	惠东大益茶体验店空间设计	祝恒威	第一	惠州璟舍空间设计有限公司 2021	
II-2-2-4 本专业教师近3年发表的学术文章（含出版专著、教材）（限10项）					
序号	名称	姓名 (注次序)	时间	刊物、会议名称或 出版单位	备注
1	Design of 13 Million Pixel Camera for Cellphone Applications	何帅 第一	2023	Sensors and Materials	SCI
2	Use of Six Plastic Lenses to Design Lens Module with 13 Million Pixels for Application in Cellphone Camera Module	何帅 第一	2022	Sensors and Materials	SCI
3	Application of Computer Image Processing Technology in Visual Communication System	陈光林 第一	2023.05	Applied Artificial Intelligence	SCI
4	Design of Cultural and Creative Products of Marine Cultural Tourism	邱丽平 第一	2020.12	Journal of Coastal Research	SCI
5	新媒体环境背景下文创产品设计中的生态美学思想探究	何帅 第一	2022	环境工程	北大核心
6	传统文化在园林景观设计中的体现	何帅 第一	2022	世界林业研究	北大核心
7	新媒体艺术在公共景观设计中的呈现	何帅森 第一	2020.01	建筑经济	北大核心
8	展示艺术设计作品	俞敏 第一	2020.09	上海纺织科技	北大核心
9	设计色彩	刘天阳 第一	2022.12	重庆大学出版社	教材

10	基于绿色设计思想的环境艺术设计策略研究	祝恒威 第一	2023.11	美与时代	普通期刊
----	---------------------	-----------	---------	------	------

II-2-2-5 本专业教师近3年承担的代表性科研项目（限填10项）

序号	项目名称	项目来源	起讫时间	经费(万元)	姓名	承担工作
1	数字化背景下的非遗项目保护与传承研究——以龙舟制作技艺数字化传承	国家教育部	2017-2023	12.8	何帅	项目负责人
2	岭南少数民族服饰艺术数字化宣传与保护的应用研究	广东省高校科研项目	2018.05-2022.12	2	俞敏	项目负责人
3	互联网+东莞红色文化元素在文创产品设计中的运用与推广研究	广东省教育厅	2020.03-	2	邱丽平	项目负责人
4	《武汉市地域性视觉符号在商业综合体的创新设计研究》	湖北省教育厅	2020.02-2023.08	2	鲍艳红	项目负责人
5	东莞红色文化资源数字化保护开发的现状及对策研究	东莞市社会科学界联合会	2019.01-2020.08	0.6	俞敏	项目负责人
6	智能数字化视域下的东莞“香”文化资源优化及产业发展策略研究	东莞市社会科学界联合会	2021.04-	0.6	俞敏	项目负责人
7	基于三维虚拟技术（DVR）的东莞服装商城虚拟展示平台设计与研发	东莞市科技局	2018.02-2020.02	0.8	俞敏	项目负责人
8	东莞古村落文旅发展与创意设计教育融合的互动机制及路径研究——以茶山镇南社明清古村为例	东莞城市学院	2022.06-	1.5	刘美星	项目负责人

III 教育教学管理体系

III-1 课堂教学与课程建设

III-1-1 课程资源建设

III-1-1-1 公共课

课程名称	使用教材				课时
	教材名称	主编	出版单位	出版年份	
思想道德修养与法律基础（含廉洁修身教育16学时）	思想道德与法治（2023版）	《思想道德与法治（2023版）》编写组	高等教育出版社	2023	64
形势与政策	形势与政策	高校教材编委会编	广东人民出版社	2021	32

大学英语 1	新起点大学英语综合训练 1	张文	上海外语教育出版社	2021	64
大学体育(含大学生健康教育)1	学校体育教程	刘海元	武汉大学出版社	2022	32
大学生心理健康教育	大学生心理健康教育新编	黄艳苹	武汉大学出版社	2022	16
大学英语 2	新起点大学英语综合教程.学生用书.2	张伯香	上海外语教育出版社	2020	64
大学体育(含大学生健康教育)2	学校体育教程	刘海元	北京体育大学出版社	2015	32
大学生职业规划	大学生职业生涯与发展规划	江小卫	电子科技大学出版社	2016	8
马克思主义基本原理概论	马克思主义基本原理	《马克思主义基本原理(2023年版)》编写组	高等教育出版社	2023	48
中国文化概论	中国文化概论:精编本	金元浦	中国人民大学出版社	2021	48
中国近现代史纲要	中国近现代史纲要(2023年版)	《中国近现代史纲要(2023年版)》编写组	高等教育出版社	2023	32
大学体育(含大学生健康教育)4	大学体育教程	罗红	高等教育出版社	2021	32
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论(2023年版)》本书编写组	高等教育出版社	2023	96
就业指导	大学生生涯发展与就业力提升	谢珊	广东高等教育出版社	2022	8

III-1-1-2 专业(专业基础)课

课程名称	使用教材				课时
	教材名称	主编	出版单位	出版时间	
设计心理学	设计心理学	李敏 刘群	中国轻工业出版社	2022.03	48
设计制图	室内与环境艺术设计制图	关俊良	机械工业出版社	2022.06	48
计算机辅助制图(CAD)	环境工程制图与CAD	张晶	化学工业出版社	2022.01	48

中外建筑简史	中外建筑史	李锦林 狄红霞	北京工艺美术出版社	2023.01	32
手绘设计表现	室内设计手绘效果图精解	王美达 侯绪恩	湖北美术出版社	2021.12	48
图像处理及版式设计 (PS)	Photoshop CS6 标准培训教程	数字艺术教育研究室	人民邮电出版社	2022.12	32
设计概论	艺术概论	王玉苓	中国工信出版集团 人民邮电出版社	2022.06	32
室内设计原理	室内设计原理	龚斌	华中科技大学出版社	2021.03	64
构成基础	构成设计基础	黄毅、 吴化雨	北京中国轻工业出版社	2022.01	48
计算机辅助设计 (SketchUp)	SketchUp 实用教程	王子月	华中科技大学出版社	2022.08	48
人机工程学	人机工程学	吕杰锋 陈建新 徐进波	清华大学出版	2022.01	48
室内陈设设计	室内陈设设计	蔡小平	华中科技大学出版社	2021.05	64
室内照明设计	环境照明设计	马丽 吴卫光	上海人民美术出版社	2021.07	48
住宅空间设计	住宅空间设计	姚丹丽 汤留泉	中国轻工业出版社	2020.01	64
装饰材料与施工工艺	建筑装饰构造	施济光 彭伟哲	辽宁美术出版社	2022.03	64
建筑设计方法	建筑设计方法概论 (第二版)	杨秉德	中国建筑工业出版社	2021.01	64
景观设计基础	园林设计初步 (第2版)	石宏义	中国林业出版社	2021.12	64
建筑及环境设计调研方法	综合性公园调研与设计优化研究	宫春亭 向丽珊	地质出版社	2020.03	64
办公空间设计	办公空间设计 (第1版)	余卓立	化学工业出版社	2020.07	64
商业空间设计	商业空间设计	唐茜	中国轻工业出版社	2022.03	64
III-1-1-3 实验课					
课程名称	使用教材				课时
	教材名称	主编	出版单位	出版时间	
住宅空间设计	住宅室内设计原理及实例	何公霖、 胡斌斌	重庆大学出版社	2022.09	64
装饰材料与施工工艺	建筑工程材料制备工艺	吴蓁、 陈锟	同济大学出版社	2021.03	64

建筑设计方法	建筑设计方法概论（第二版）	杨秉德	中国建筑工业出版社	2021.01	64
景观设计基础	景观设计基础 第2版	谢科、单宁	华中科技大学出版社	2021.01	64
办公空间设计	办公空间设计(第1版)	余卓立	化学工业出版社	2020.07	64
商业空间设计	商业空间设计	唐茜	中国轻工业出版社	2022.03	64
空间形态设计	形态与空间造型	韦爽真 王娴	庆大学出版社	2021.02	32
设计心理学	设计心理学	李敏 刘群	中国轻工业出版社	2022.03	48
手绘设计表现	室内设计手绘效果图精解	王美达 侯绪恩	湖北美术出版社	2021.12	48
设计制图	工程制图习题集（第四版）	于春艳	中国电力出版社	2020.07	48
计算机辅助制图(CAD)	环境工程制图与CAD	张晶	化学工业出版社	2022.01	48
图像处理及版式设计(PS)	Photoshop 图像处理案例教程》	张志勇	中国水利水电出版社	2021.04	32
计算机辅助设计(SketchUp)	SketchUp Pro 中文版标准教程	汤池明 闫永祥	中国轻工业出版社	2022.02	48
人机工程学	人机工程学	吕杰锋 陈建新 徐进波	清华大学出版	2022.01	48
室内设计原理	室内设计原理	龚斌	华中科技大学出版社	2021.03	64
室内陈设设计	室内陈设设计	蔡小平	华中科技大学出版社	2021.05	64
室内照明设计事	环境照明设计	马丽 吴卫光	上海人民美术出版社	2021.07	48
住宅空间设计	住宅空间设计	姚丹丽 汤留泉	中国轻工业出版社	2020.01	64
装饰材料与施工工艺	建筑装饰构造	施济光 彭伟哲	辽宁美术出版社	2022.03	64
建筑设计方法	建筑设计方法概论（第二版）	杨秉德	中国建筑工业出版社	2021.01	64
景观设计基础	园林设计初步（第2版）	石宏义	中国林业出版社	2021.12	64
建筑及环境设计调研方法	综合性公园调研与设计优化研究	宫春亭 向丽珊	地质出版社	2020.03	64
办公空间设计	办公空间设计（第1版）	余卓立	化学工业出版社	2020.07	64
商业空间设计	商业空间设计	唐茜	中国轻工业出版社	2022.03	64

III-1-1-4 教材建设					
使用近 3 年出版的新教材比例		100%		使用省部级及以上获奖教材比例	
				12%	
序号	编写出版或自编教材名称	主 编	编写内容 字 数	出版时间或 编写时间	出版或 使用情况
1	设计色彩	刘天阳 (副主 编)	3 万字	2022.12	重庆大学出版社
III-1-2 实践教学					
III-1-2-1 实习实践					
校外实习实践教学基地 (含 3 年内拟建, 在名称后标注“▲”)					
序号	单 位 名 称	是否 有 协 议	承担的教学任务		每次接受 学生人数
1	东莞市福木源家具有限公司	是	认知实习、专业实习等		34
2	东莞市靠近文化传播有限公司	是	认知实习、专业实习等		34
3	东莞市目田文化传播有限公司	是	认知实习、专业实习等		34
4	东莞市依米文化传媒有限公司	是	认知实习、专业实习等		34
5	广东黄际豪空间设计有限公司▲	否	认知实习、专业实习等		34
6	东莞市鲁班装饰设计有限公司▲	否	认知实习、专业实习等		34
7	东莞苡卉森林文化传播有限责任公司▲	否	认知实习、专业实习等		34
8	广东宏基伟业工程有限公司▲	否	认知实习、专业实习等		34
校内、外实习实践教学具体安排及管理相关情况					
<p>根据人才培养方案, 校内、外实习实践教学在我校有 2 种方式: 独立设置的实验(实训)课程和集中性实践教学。展开而言, 在独立设置的实验(实训)课程中, 学科基础课程有构成基础、场地测绘两门课程; 专业必修课程有模型制作、室内设计专题创作、景观设计专题创作、展示设计专题创作四门课程。在集中性实践教学环节中, 有通识教育课程有军事训练与教育、思想政治理论课社会实践 1、思想政治理论课社会实践 2 三门课程; 学科基础课程有认知实习、设计考察两门课程; 专业必修课程有毕业实习、毕业论文(设计)两门课程, 分别在 8 个学期中展开进行。</p> <p>一、校内、外实习实践教学具体安排</p> <p>实习实践教学的目的是培养学生设计意识和动手能力, 加强理论联系实际, 了解社会生产中的设计行业现状, 学习环境设计领域的新技术和新形式, 提高学生适应社会的能力。</p>					

1. 独立设置的实验(实训)课程

第1学期：构成基础，在校内进行。引导学生将所学的构成元素和原则综合运用到更为复杂的设计任务中，如海报设计、版面布局等。开展小组项目，鼓励学生通过团队合作解决设计问题。在结课之际，学生对本学期的实验作品进行整理和归纳，准备作品集并组织课程作品展示，邀请学院师生参观评议，增加学生的展示交流经验。

第3学期：场地测绘，在校内进行。通过实地测量练习，让学生掌握各种测绘工具和设备的使用，了解现场测量的流程和技巧。

第4学期：模型制作，在校内进行。学生将学习使用各种材料和技术制作模型，包括建筑、室内和景观设计模型。课程内容将包括模型设计理念、制作技术和材料学，以及模型的表现技巧。

第5学期：室内设计专题创作，在校内进行。该课程将重点放在室内空间设计的创新和实用性上，包括空间规划、材料选择、照明设计和家具布置。学生将完成一个关于室内的概念设计项目，从概念到最终效果图呈现。

第6学期：景观设计专题创作，在校内进行。学生将探索景观设计的多种方面，包括植物配置、水景设计、公共空间规划等。课程将通过设计项目实践，加深学生对景观设计的理解和应用能力。

第7学期：展示设计专题创作，在校内进行。本课程将教授学生如何设计有效的展览和展示空间，强调视觉传达和用户体验。学生将完成一个展示概念设计项目，包括概念开发、空间布局和视觉设计。

2. 集中性实践教学

第1学期：军事训练与教育，在校内进行。由学校保卫处开课并统一安排，二级学院协助执行，在新生开学后的两周内完成。

第2学期：“思想政治理论课”社会实践1，在校内进行。由马克思学院开课，制定实践主题和指导方针，组织学生进行学习。

第3学期：开展认知实习，在校外进行。组织学生前往设计公司进行参观学习，通过实际观察和参与公司的日常运作和业务运营策略，探索设计师的工作空间，学习其成功项目案例，学生将对设计行业的发展趋势和所学专业有一个全面的认识。

第4学期：“思想政治理论课”社会实践2，在校内进行。由马克思学院开课，制定实践主题和指导方针，组织学生进行学习。

第5学期：设计考察，在校外进行。精选具有代表性和创新性的设计项目或机构，如著名建筑、

景观设计、室内设计案例、展览设计等，作为考察对象。让学生通过拍摄、写生，将采风的收获转化为作品创作。考察结束后，要求学生总结考察成果和个人感悟。组织考察总结会议，让学生分享考察体验和考察成果，进行互动讨论，深化学习效果。

第8学期，毕业实习、毕业论文（设计），前者在校外进行，后者在校内进行。关于毕业实习，学生需在相关企业或设计机构进行为期不少于6周的全职实习，深入掌握行业实务并积累必要的实际工作经验。为确保实习的效果，实习单位的选取需与学生的专业方向及个人兴趣相一致，从而保障所提供的实习内容既具专业性又富有实用价值。关于毕业论文，安排专业教师开展不低于8次的培训，指导学生的设计工作，从选题、研究方法到设计实施等各个环节提供专业建议。

二、实习实践教学管理

1. 实习实践课程的管理

依照人才培养方案，每门实践课程都制订了完善的实践教学大纲，实践课开设前要求相关老师制定详细的实践教学计划（日历），二级学院督导员全程监控实践的教学执行情况。

2. 实习实践教师的管理

实践课程优先安排给有企业工作经验的教师。对于校外实践教学，除本校安排老师外，还要求企业安排对应的工程师作为校外指导老师。

3. 实验室管理

由学校实验中心统筹管理，建立了完善的实验室管理制度，保证实验室设备的正常运行。

三、实习实践教学执行成效

校内、外实习实践按计划执行，措施得力，100%完成，并取得了一些效果。同时，把实践教学和学生的创新创业结合起来，将实际应用项目或企业需求的项目作为本科生的设计训练项目。通过将实际应用项目甚至直接将企业需求的项目作为本科生训练项目，与实践基地联动举办设计竞赛、创意设计工作坊等活动，鼓励学生积极参加项目的开发工作，培养学生创新思想和动手能力，将所学的知识运用到实际应用中，组成跨学科创新实践团队，鼓励学生积极参加大学生创新创业项目和学科竞赛项目专业课程的教学工作，加强对动手能力的培养。经过两年实践教学的积累和师生的共同努力，取得了不错的成绩。

III-1-2-2 专业实验室情况

序号	实验室名称 (含3年内拟建,在名称后标注“▲”)	实验室面积 (M ²)	实验室 人员配备 (人)	仪器设备(台、件)		仪器设备 总值 (万元)
				合计	万元以上	

1	基础模型工厂实验室	216	1	21	2	14.66
2	设计与制图室（一）	108	1	10	2	6.86
3	设计与制图室（二）	108	1	10	2	6.86
4	设计与制图室（三）	108	1	10	2	6.86
5	设计与制图室（四）	108	1	12	2	8.30
6	电脑机房（一）	216	1	142	1	66.20
7	电脑机房（二）	216	1	143	1	66.80
8	手绘实训室▲	216	1	10	2	28.91

III-1-2-3 专业实验室仪器设备一览表（指单价高于 800 元的教学仪器设备，本表可另附页续）

基础模型工厂实验室

序号	仪器设备名称 (含 3 年内拟购, 在名称后标注“▲”)	品牌及型号、规格	数量	单价(元)	国别、厂家	出厂年份
1	电焊机	金象 ZX7-250S	1	2500.00	中国、广州市金象电焊机厂	2017
2	多功能台锯	JIFA 72558E	1	2850.00	中国、济发工具	2017
3	厚料（皮革）缝纫机	兄弟牌 BF-0303D	1	4950.00	日本、兄弟工业株式会社	2017
4	毛皮缝纫机	上海飞人毛皮缝纫机	1	4500.00	中国、上海飞人缝纫机股份有限公司	2017
5	木工带锯机	沃富特 BA250	2	3000.00	中国、沃富特精密机械有限公司	2017
6	木工机械台式拉花锯线锯	MJ442	3	4500.00	中国、佛山市顺德区德利兴精创木工机械有限公司	2017
7	木工小型车床	金佛 JF6030	2	4250.00	中国、乐清市金佛电器有限公司	2017
8	台式砂带打磨机	2100*300mm、3KW 2840r/min	2	2000.00	中国、狼冠旗舰店	2017
9	台钻	通用 ZQ4116	3	1000.00	中国、无锡市西菱机电设备	2017
10	格力空调	格力 KF-120LW	1	7900.00	中国、珠海格力电器股份有限公司	2017

11	数码相机	索尼 SONY DSC-RX100 M3 黑卡数码相机	1	5500.00	日本、索尼公司	2017
12	小电窑	无	1	4350.00	中国、佛山荆楚源机械有限公司	2017
13	电动压片机	无	1	3500.00	中国、广州市久源机械设备有限公司	2017
14	精雕油泥软化箱	多彩哈泥	10	300.00	中国、泉州市琳德贸易有限公司	2020
15	cnc 数控雕刻机木工	神绘	2	15000.00	中国、广东锐雕数控设备有限公司	2020
16	树脂脱泡箱	上海煜泉泵业制造有限公司	2	6000.00	中国、上海煜泉泵业制造有限公司	2020
17	功放	松下 WX-LAK12/CH	1	1500.00	日本、松下电器产业株式会社	2020
18	教师机中控电脑工作站	戴尔	1	12000.00	美国、戴尔公司	2020
19	音响	松下	2	2800.00	日本、松下电器产业株式会社	2020
20	屏幕平板电视	创维	1	10000.00	中国、创维	2020
21	戴尔专业显示器	戴尔	1	3500.00	美国、戴尔公司	2020

设计与制图室（一）仪器设备一览表

1	多功能中控讲台	影奇	1	1800.00	中国、影奇公司	2016
2	多媒体电教中控系统	GZ201608110168	1	950.00	中国、成都讯维信息技术有限公司	2016
3	功放	松下	1	1300.00	日本、松下电器产业株式会社	2016
4	教师机中控电脑工作站	惠普	1	16500.00	美国、惠普公司	2016
5	空调	格力 5 匹柜式空调	1	6813.00	中国、珠海格力电器股份有限公司	2016
6	空调	格力 5 匹柜式空调	1	6813.00	中国、珠海格力电器股份有限公司	2016
7	投影幕	白雪	1	2800.00	中国、深圳市白雪投影显示技术有限公司	2016
8	投影仪	松下	1	11500.00	日本、松下电器产业株式会社	2016

9	无线话筒	松下	1	2800.00	日本、松下电器产业株式会社	2016
10	显示器	飞利浦	1	3450.00	荷兰、飞利浦电子公司	2016
设计与制图室（二）仪器设备一览表						
1	多功能中控讲台	影奇	1	1800.00	中国、影奇公司	2016
2	多媒体电教中控系统	GZ201608110168	1	950.00	中国、成都讯维信息技术有限公司	2016
3	功放	松下	1	1300.00	日本、松下电器产业株式会社	2016
4	教师机中控电脑工作站	惠普	1	16500.00	中国、惠普有限公司	2016
5	空调	格力5匹柜式空调	1	6813.00	中国、珠海格力电器股份有限公司	2016
6	空调	格力5匹柜式空调	1	6813.00	中国、珠海格力电器股份有限公司	2016
7	投影幕	白雪	1	2800.00	中国、深圳市白雪投影显示技术有限公司	2016
8	投影仪	松下	1	11500.00	日本、松下电器产业株式会社	2016
9	无线话筒	松下	1	2800.00	日本、松下电器产业株式会社	2016
10	显示器	飞利浦	1	3450.00	荷兰、飞利浦电子公司	2016
设计与制图室（三）仪器设备一览表						
1	多功能中控讲台	影奇	1	1800.00	中国、影奇公司	2016
2	多媒体电教中控系统	GZ201608110168	1	950.00	中国、成都讯维信息技术有限公司	2016
3	功放	松下	1	1300.00	日本、松下电器产业株式会社	2016
4	教师机中控电脑工作站	惠普	1	16500.00	美国、惠普公司	2016
5	空调	格力5匹柜式空调	1	6813.00	中国、珠海格力电器股份有限公司	2016
6	空调	格力5匹柜式空调	1	6813.00	中国、珠海格力电器股份有限公司	2016
7	投影幕	白雪	1	2800.00	中国、深圳市白雪投影显示技	2016

					术有限公司	
8	投影仪	松下	1	11500.00	日本、松下电器产业株式会社	2016
9	无线话筒	松下	1	2800.00	日本、松下电器产业株式会社	2016
10	显示器	飞利浦	1	3450.00	荷兰、飞利浦电子公司	2016
设计与制图室（四）仪器设备一览表						
1	多功能中控讲台	影奇	1	1800.00	中国、影奇公司	2016
2	多媒体电教中控系统	GZ201608110168	1	950.00	中国、成都讯维信息技术有限公司	2016
3	功放	松下	1	1300.00	日本、松下电器产业株式会社	2016
4	教师机中控电脑工作站	惠普	1	16500.00	美国、惠普公司	2016
5	空调	格力 5 匹柜式空调	1	6813.00	中国、珠海格力电器股份有限公司	2011
6	空调	格力 5 匹柜式空调	1	6813.00	中国、珠海格力电器股份有限公司	2011
7	空调	格力 KF-120LW/E(12368L) A1-N2	1	6993.00	中国、珠海格力电器股份有限公司	2012
8	空调	格力 KF-120LW/E(12368L) A1-N2	1	6993.00	中国、珠海格力电器股份有限公司	2012
9	投影幕	白雪	1	2800.00	中国、深圳市白雪投影显示技术有限公司	2016
10	投影仪	松下	1	11500.00	日本、松下电器产业株式会社	2016
11	无线话筒	松下	1	2800.00	日本、松下电器产业株式会社	2016
12	显示器	飞利浦	1	3450.00	荷兰、飞利浦电子公司	2016
电脑机房（一）仪器设备一览表						
1	电脑	惠普 Pro3380MT	121	4763.00	美国、惠普公司	2012
2	服务器	DELL R720	1	27800.00	美国、戴尔公司	2012
3	48 口千兆交换机	H3CS5048	3	3800.00	中国、华三通信	2012

4	网络机柜	金盾	1	2466.67	中国、金盾公司	2012
5	投影机	松下 PT-X351C	1	9200.00	日本、松下电器产业株式会社	2012
6	投影幕	红叶 150 寸	1	1200.00	中国、红叶影视器材公司	2012
7	音箱	杜比	2	1250.00	美国、杜比实验室	2012
8	功放	杜比	1	1850.00	美国、杜比实验室	2012
9	无线话筒	TAKSTAR	1	2300.00	中国、广东得胜电子有限公司	2012
10	中控系统	SVS 讯控	1	2300.00	中国、SVS 讯控公司	2012
11	中控台	SVS 讯控	1	2300.00	中国、SVS 讯控公司	2012
12	打印机	佳能 4820D 激光双面打印机	2	1980.00	日本、佳能公司	2012
13	分体空调（3 匹柜式）	美的 KF-72LW/SY-ID(R3)	4	4525.50	中国、美的集团	2012
14	电脑	联想电脑启天 M4650	2	4560.00	中国、联想集团	2017

电脑机房（二）仪器设备一览表

1	电脑	惠普 Pro3380MT	121	4762.00	美国、惠普公司	2012
2	服务器	DELL R720	2	27800.00	美国、戴尔公司	2012
3	48 口千兆交换机	H3CS5048	3	3800.00	中国、华三通信	2012
4	网络机柜	金盾	1	2466.67	中国、金盾公司	2012
5	投影机	松下 PT-X351C	2	9200.00	日本、松下电器产业株式会社	2012
6	投影幕	红叶	2	1200.00	中国、红叶影视器材公司	2012
7	音箱	杜比	2	1250.00	美国、杜比实验室	2012
8	功放	杜比	1	1850.00	美国、杜比实验室	2012
9	无线话筒	TAKSTAR	1	2300.00	中国、广东得胜电子有限公司	2012
10	中控系统	SVS 讯控	1	2300.00	中国、SVS 讯控公司	2012
11	中控台	SVS 讯控	1	2300.00	中国、SVS 讯控公司	2012
12	打印机	佳能 4820D 激光双面打印机	2	1980.00	日本、佳能公司	2012

13	分体空调（3匹柜式）	美的 KF-72LW/SY-ID(R3)		4	4525.50	中国、美的集团	2012
III-1-2-4 实验及综合性、设计性实验开设一览表							
序号	有实验的课程名称	课程要求		项 目 名 称 (综合性、设计性实验在项目名称后标注“▲”)	学时		
		必修	选修				
1	图像处理及版式设计	√		室内平面效果图后期处理	4		
				室内透视图效果图后期处理	4		
				室外效果图处理、彩色平面图制作	4		
				室外透视图效果图处理	4		
2	设计制图	√		定位轴线标高、索引符号与详细符号、引出线练习	6		
				节点大样图、剖面图的绘制练习	6		
				室内不同界面图纸的绘制练习	6		
				室外景观工程图绘制练习	6		
3	计算机辅助制图(CAD)	√		软件基本绘图命令操作	6		
				平面、立面施工图纸的设计与绘制	6		
				节点施工图纸的设计与绘制	6		
				全案施工图设计与绘制▲	6		
4	手绘设计表现	√		一点、两点透视的表现技巧训练	8		
				平面图与透视图转换设计表现训练	4		
				手绘效果图的综合应用	4		
				命题训练 1、2▲	8		
5	计算机辅助设计(SketchUp)	√		基础 SketchUp 工具练习	6		
				室内场景应用	6		
				室外环境应用	6		
				SketchUp 案例制作	4		
6	人机工程学	√		人体尺寸测量	4		
				人体动作空间	4		

				桌台类家具的功能尺寸 坐卧类家具的功能尺寸 贮存类家具的功能尺寸	12
				人的知觉感觉与室内环境	4
7	室内设计原理	√		室内设计风格与流派分析	4
				场地分析	4
				概念方案设计	6
				深化方案设计	6
				文本制作	6
				设计汇报▲	6
	室内陈设设计	√		室内陈设设计的方法及原则	4
				室内陈设设计的元素应用	4
				室内陈设设计古典风格训练	4
				室内陈设设计现代风格训练	4
				陈设设计在室内空间的运用	4
				命题训练▲	4
9	室内照明设计	√		住宅空间室内照明设计	6
				办公空间室内照明设计	6
				博物馆与美术馆空间室内照明设计	6
				商业空间室内照明设计	6
10	住宅空间设计	√		市场调查	4
				住宅空间设计勘测	4
				住宅空间设计施工图绘制	6
				空间与陈设设计训练	6
				专题设计 1▲	6
				专题设计 2▲	6
11	装饰材料与施工工艺	√		装饰材料的市场调查	4
				瓦工工程材料与施工工艺	4

				木工工程材料与施工工艺	6
				油工工程及电路工程材料与施工工艺	6
				装饰材料与构造在方案设计中的综合应用	6
				材料设计方案汇报▲	6
12	建筑设计方法	√		住宅设计实战	6
				设计师办公室设计	6
				咖啡馆建筑设计	6
				宿舍楼设计	6
				幼儿园设计	6
				教学楼建筑设计	6
13	景观设计基础	√		别墅庭院景观常见风格分析	6
				别墅庭院景观观念草图设计	6
				别墅庭院景观模型设计	6
				别墅庭院景观方案设计	6
				设计文本制作	4
				景观方案汇报▲	4
14	建筑及环境设计调研方法	√		案例调研——公园	6
				案例调研——剧院	6
				案例调研——别墅	6
				案例调研——花园	6
				仿造设计——公园	6
				仿造设计——别墅建筑	6
15	办公空间设计	√		办公空间设计任务书布置及调研	2
				办公空间整体要素设计	4
				办公空间功能分区及配置	6
				办公空间要素设计(家具设计, 界面设计)	6

				电脑效果图的制作及施工图	6
				设计汇报▲	4
				设计汇报与总结▲	4
16	商业空间设计	√		市场调查	4
				商业空间设计勘测	4
				商业空间设计施工图绘制	6
				空间与陈设设计训练	6
				制定设计任务	6
				课题设计▲	6
17	植物造景	√		植物设计案例分析	4
				花坛设计	4
				室内植物调查报告	4
				公园种植设计▲	4
18	家具设计	√		家具种类、材料、价格市场调研	4
				家具功能尺寸技能实训	4
				家具造型设计技能实训	4
				家具结构技能实训	4
19	展具设计	√		博物馆展具绘图设计	5
				商业空间展具设计	5
				会展空间展具设计	6
20	创意空间设计	√		美术馆建筑设计实战	6
				美术馆室内设计	6
				住宅室内设计	4
21	空间形态设计	√		空间考察与测绘	6
				模型空间的设计以及制作	6
				空间形态设计汇报▲	4

22	公共艺术设计		√	公共艺术调研、策划与专项设计	4
				公共艺术主题设计	4
				公共艺术材料与色彩的设计	4
				公共艺术设计汇报▲	4
23	橱窗展示设计		√	橱窗绘图设计一	5
				橱窗绘图设计二	5
				橱窗绘图设计三	6
24	设计与营销		√	本校中心环境绿色艺术设计	4
				环境方案设计	4
				营销方案设计	4
				方案汇报	4
25	酒店空间设计		√	酒店大堂空间设计	6
				酒店客房空间设计	6
				酒店餐饮空间设计	6
				酒店空间设计作业汇报▲	6
26	会展策划与设计		√	会展调研报告	6
				会展室内设计实战	6
				会展建筑设计实战	6
				会展策划书撰写	6
27	居住区景观规划设计		√	居住区景观设计考察	6
				居住区景观概念方案设计	6
				居住区景观深化方案设计	6
				居住区景观设计汇报▲	6
28	空间改造与空间表达		√	厂房改造咖啡馆设计实战	6
				厂房改造艺术馆设计实战	6
				旧房改造实战	6

				别墅改造实战	6
29	数字化环境及数字建筑		√	市场调研	6
				方案构思	6
				数字建模	6
				方案设计▲	6
30	竞赛专题		√	竞赛概念设计	6
				竞赛深化设计	6
				竞赛成果表达	6
				汇报及评价总结▲	6
31	文化空间设计		√	文化空间展陈设计案例调研	6
				文化空间概念方案设计	6
				文化空间展陈设计方案设计	6
				设计汇报▲	6

III-2 教育研究

III-2-1 教学改革与建设研究

III-2-1-1 本专业教师近3年获省部级及以上优秀教学成果、教材奖情况

序号	获奖类别	获奖等级	获奖成果名称	主要完成人	获奖年度
1	教学竞赛	省级一等奖	2022年度广东省学校美术与设计学科微课教学比赛	陈丽娜	2023
2	教学竞赛	省级二等奖	广东省学校美术与设计学科微课教学比赛	何帅森	2023
3	教学竞赛	省级三等奖	2022广东省学校美术与设计学科微课教学比赛	俞敏	2023
4	教学竞赛	省级二等奖	第六届全国数字创意教学技能大赛	何帅森	2023
5	教学竞赛	省级三等奖	第三届全国高校教师教学创新大赛(广东分赛区)	何帅森	2023
6	教学竞赛	省级三等奖	广东省第六届高校(本科)青年	何帅森	2023

			教师教学大赛 (文科组)		
7	教学竞赛	省级二等奖	2021年广东省教学能力大赛	祝恒威	2021
8	学科竞赛	省级优秀指导老师	2020第12届全国大学生广告艺术设计大赛	何帅森	2020

III-2-1-2 本专业教师近3年教学改革研究项目

序号	课题编号	课题名称	来源	启讫时间	负责人	承担工作
1	粤教高函[2023]33号	《数字图像处理》省级一流课程	广东省教育厅	2023.12	何帅	项目负责人
2	粤教高函(2018)179号	在线开放课程《数字图像处理》	广东省教育厅	2018.12-2020.12	俞敏	项目负责人
3	2018yjig004(院)	“非遗进校园”——非物质文化遗产进入高校艺术设计专业课程资源系统的研究	高等教育教学改革项目	2018.01—2022.08	陈丽娜	项目负责人
4	2022yjig041	思政教育主导的OBE多元融合理念课程教学改革模式探究——以产品设计课程为例	高等教育教学改革项目(重点项目)	2023.04—	陈光林	项目负责人
5	2022QJZ002R	东莞古村落文旅发展与创意设计教育融合的互动机制及路径研究——以茶山镇南社明清古村为例	2022年青年教师发展基金校级重点项目	2022.05—	刘美星	项目负责人
6	粤教高函[2020]20号	文化补给与蜕变——湾区地方高校设计学科“课程思政”改革探索与实践	广东省教育厅	2020-2023	何帅	项目负责人
7	粤教职(2021)41号	广东省名雕装饰集团建筑室内设计专业大学生校外实践教学基地	广东省教育厅质量工程	2021.03	祝恒威	项目负责人
8	2018年度广东省高等教育教学改革项目立项名单710号	“非遗进校园”——非物质文化遗产进入高校艺术设计专业课程资源系统的研究	高等教育教学改革项目	2022.08	陈丽娜	项目负责人
9	设计概论课程思政——2021年“创新强校工程”建设项目	思政课程进课堂——设计概论	东莞城市学院	2020.12	刘美星	项目负责人

	(第六批)					
10	粤教高函(2021)29号	“课程思政,知行合一”高校艺术设计专业教学模式研究与实践	东莞城市学院	2020.07	俞敏	项目负责人

III-3-1 管理队伍结构

序号	机构名称	专职管理人员数	其中具有中级以上职称或硕士以上学位人数
1	教务处	31	18
2	教学质量监测与评估中心	8	8
3	创意设计学院二级管理团队	9	9
4	创意设计学院院级督导	12	12

IV 教学条件与利用

IV-1 图书资料和校园网建设与利用

3年内本专业图书文献资料购置经费					11.6万元				
馆藏总量(万册)	12.92	中文藏书量(万册)	6.06	外文藏书量(万册)	0	中文期刊(种)	47	外文期刊(种)	0
数据库(种)	8	中文电子图书(万册)	6.69	外文电子图书(万册)	0.19	中文电子期刊(种)	236	外文电子期刊(种)	0

订购主要专业期刊、重要图书的名称、刊物主办单位、册数、时间(已订购)

一、专业期刊

序号	期刊名称	刊物主办单位	册数	订购时间
1	建筑学报	中国建筑学会	12	2013至今
2	室内设计与装修	南京林业大学	12	2011至今
3	土木工程学报	中国土木工程学会	12	2014至今
4	建筑科学	中国建筑科学研究院有限公司	12	2013至今
5	工业建筑	中冶建筑研究总院有限公司	12	2011至今
6	建筑结构学报	中国建筑学会	12	2015至今
7	土木与环境工程学报	重庆大学	6	2014至今
8	城市规划	中国城市规划学会	12	2011至今
9	规划师	广西师范大学出版社集团有限公司	12	2015至今
10	城市发展研究	中国城市科学研究会	12	2011至今
11	城市规划学刊	同济大学	6	2011至今
12	国际城市规划	中国城市规划设计研究院	6	2011至今
13	现代城市研究	南京市社会科学院	12	2011至今
14	中国园林	中国风景园林学会	12	2015至今

15	环境工程	中冶建筑研究总院有限公司	12	2011 至今
16	安全与环境学报	北京理工大学	6	2011 至今
17	环境科学与技术	湖北省生态环境科学研究院	12	2011 至今
18	工业安全与环保	中钢集团武汉安全环保研究院有限公司	12	2014 至今
19	生态环境学报	广东省土壤学会	12	2011 至今
20	环境保护	中国环境出版集团有限公司	24	2011 至今
21	资源科学	中国科学院地理科学与资源研究所	12	2011 至今
22	国土资源遥感	中国自然资源航空物探遥感中心	4	2014 至今
23	国土与自然资源研究	黑龙江省科学院自然与生态研究所	6	2014 至今
24	环境污染与防治	浙江省生态环境科学设计研究院	12	2011 至今
25	化工环保	中国化工环保协会	6	2011 至今
26	中国环境监测	中国环境监测总站	6	2013 至今
24	美学	中国人民大学主办	6	2011 至今
25	南京艺术学院学报	南京艺术学院主办	4	2012 至今
26	艺术与设计	证券日报社主办	12	2011 至今
27	装饰	清华大学主办	12	2011 至今
28	南京艺术学院学报（美术与设计版）	南京艺术学院主办	6	2011 至今
29	Design 360° 觀念與設計雜誌	三度出版有限公司主办	6	2017 至今
30	设计艺术研究	武汉理工大学主办	6	2014 至今
31	设计	中国工业设计协会主办	12	2017 至今
32	图学学报	中国图学学会主办	6	2017 至今
33	山东工艺美术学院学报	山东工艺美术学院主办	6	2011 至今
34	包装与设计	中国包装进出口广东公司主办	6	2011 至今
二、重要图书				
序号	图书名称	册数	订购时间	
1	办公空间设计	7	2020/9/29	
2	城市住宅	2	2014/10/14	
3	公共艺术	1	2014/10/14	
4	建筑快图表现技法	8	2020/9/30	
5	住宅空间设计	4	2020/9/29	

6	健康家装细节 1500 例. 客厅	8	2020/9/30
7	马克笔建筑表现技法	8	2020/9/30
8	建筑识图	8	2020/9/29
9	装饰装修天地	2	2014/11/10
10	现代城市研究	1	2014/11/18
11	室内设计与装修	3	2014/11/18
12	建筑创作	3	2014/11/18
13	装饰装修天地	2	2015/5/8
14	建筑	4	2015/5/8
15	小城镇建设	1	2015/9/28
16	公共艺术	1	2015/9/28
17	室内设计制图	8	2020/9/30
18	中国园林	6	2017/4/25
19	园林工程计算机辅助设计	8	2020/9/30
20	室内设计与装修	3	2017/12/5
21	万物简史. 建筑卷	8	2020/9/30
22	建筑创作	1	2018/5/24
23	景观建筑的形式与肌理: 图示导论	3	2011/4/29
24	商业空间设计	3	2011/4/29

三、订购主要数字资源的时间和名称（含电子图书、期刊、全文数据库、文摘索引数据库等，已订购）

1	CNKI 中国知网	2012. 11-今
2	超星电子图书	永久使用
3	优阅外文数字图书馆	永久使用
4	信息情报服务及国内报纸搜索数据库	2010. 12-今
5	银符考试模拟题库应用系统	2010. 12-今
6	国研网	2014. 04-今
7	Emerald 外文期刊数据库	2016. 06-今

8	MyET 英语多媒体资源库	2016.06-今
IV-2 经费投入		
3年内学校年均向本专业拟投入专业建设经费		119.70
2023年3月-2024年3月		
序号	主要用途	金额(万元)
1	教学差旅费	2.80
2	教学教辅部门发生的办公费	1.25
3	教改与教研	6.85
4	展示条件改善	9.20
5	教学仪器设备更新维持费	69.0
6	教师引进及专家、客座教授讲座费	4.80
7	师资培训(“四真三化(FT)”))	3.84
8	学生考察实习	2.16
9	图书(含电子图书)	3.62
10	各类奖学金含教师比赛奖金和学生比赛奖金	1.80
11	网络流量推广	0.80
12	消耗性体育用品及体育维持费	0.70
13	学生勤工俭学	0.92
共 计		107.74
2024年3月-2025年3月		
序号	主要用途	金额(万元)
1	教学差旅费	4.50
2	教学教辅部门发生的办公费	1.65
3	教改与教研	10.80
4	展示条件改善	8.20

5	拟建教学仪器设备更新维持费	64.60
6	教师引进及专家、客座教授讲座费	5.80
7	师资培训（“四真三化（FT）”）	6.80
8	学生考察实习	2.95
9	图书（含电子图书）	4.20
10	各类奖学金含教师比赛奖金和学生比赛奖金	3.40
11	网络流量推广	1.65
12	消耗性体育用品及体育维持费	2.60
13	学生勤工俭学	2.10
共 计		120.15
2025年3月-2026年3月		
1	教学差旅费	6.85
2	教学教辅部门发生的办公费	2.10
3	教改与教研	10.50
4	展示条件改善	11.50
5	拟增加教学仪器设备更新维持费	65.60
6	教师引进及专家、客座教授讲座费	6.25
7	师资培训（“四真三化（FT）”）	6.25
8	学生考察实习	3.65
9	图书（含电子图书）	4.50
10	各类奖学金含教师比赛奖金和学生比赛奖金	4.75
11	网络流量推广	2.55
12	消耗性体育用品及体育维持费	3.65
13	学生勤工俭学	2.60
共 计		130.75

V 审核意见

专
业
自
评
意
见

一、专业特色与优势

1、专业定位合理，人才培养目标明确

本专业人才培养方案符合高等学校环境设计本科专业规范要求，注重了学生创新意识和实践能力的培养，开设课程紧密结合地方产业需求和专业技术发展。专业定位准确，办学思路清晰，指导思想正确，注重综合素质中实践能力、创新精神的培养，建立和完善了实践教学体系，将实践动手能力培养作为必修课程贯穿整个教学过程中。

2、教学基本条件较为完善

环境设计有一支素质较高，专业背景、职称结构、学历结构、年龄结构合理的教师队伍，能够承担本专业课程的教学任务。本专业实验设施较齐全，所有实践环节按人才培养计划要求均能实施，实验(实训)开出率 100%。稳定的校内外实习基地数量达到 8 个，其中校级 7 个，院级 1 个，为实践教学提供了有力保障。

3、开展产学研合作，协同育人效果成效较好

积极开展产学研合作，与实习基地建立了良好协作关系，建立健全实习环节的管理机制，人才培养质量和学生就业质量得到有效保证。充分利用东莞的资源优势，鼓励学生参与实际项目的研发，校企协同育人，培养具有实践能力与创新意识的应用型人才。

4、人才培养特色明显

以数字化创新型环境设计人才培养为特色，重点培养人才的创新意识、创新能力与数字思维，注重学生创新意识和实践能力培养，在技能训练课程中结合校园环境做依托，激发学生的学习欲望，创作了《手绘城院》、《电脑模型建城院》等作品，经过一年半的建设，学生已初显创新能力较强，专业优势明显的特点。学生设计能力强，我们采取协同育人的教学方式，结合行业精英以及他校同行共同授课的方式，能够结合项目式教学完成课程的教学内容，学习效果较好。

二、不足之处与改进措施



不足之处是需要加强课程建设和教材建设，提高科研为社会服务的能力。加强数字实验室建设，进一步完善实验条件。教师科研与地方经济文化发展的结合度需进一步加强。

本专业对照《广东省新增学士学位授予专业评审指标体系》的要求，已达到学士学位授予基本条件，现申请批准本专业获得学士学位授予权。

专业负责人（签章）：

年 月 日

东莞城市学院环境设计专业 申请新增学士学位授予权专家评审意见表

专家姓名	所在单位	所在专业	职务、职称
陈想平	东莞理工学院 教学质量监测与评估中心	教育管理	原主任、研究员
<p>东莞城市学院环境设计专业定位合理，人才培养目标明确，专业建设指导思想正确。经过四年的建设，专业建设成效显著，形成了一支专业背景、职称结构、学历结构、年龄结构比较合理的教师队伍；人才培养方案及课程设置合理、教材选用规范；实验室与实习基地、专业图书资料、电子资源等教学条件满足人才培养需要；教学管理制度健全，教学过程管理严格，质量监控到位，人才培养质量得到有效保证。</p> <p>该专业注重学生创新意识和实践能力培养，充分利用东莞的资源优势，与行业企业建立了良好协作关系，建立了数量充足、稳定的校外实习基地，积极开展产学研合作，校企协同育人，鼓励学生参与实际项目的研发，与行业精英开展共同授课，开展项目式教学，在提升学生设计能力方面取得良好效果，初步形成具有产学深度结合的人才培养模式和专业特色。</p> <p>该专业要进一步加强专业内涵建设，改善师资队伍职称结构，加强教学研究与改革，强化学科基础，提高专业建设水平。采取有力措施提升青年教师实践能力和科研水平，进一步探索校企深度合作的育人机制，形成鲜明的应用型人才培养特色。</p> <p>对照《广东省新增学士学位授予专业评审指标体系》的要求，该专业已达到学士学位授予基本条件，同意本专业申请学士学位授予权。</p> <p style="text-align: right; margin-top: 20px;">专家签名：</p> <div style="text-align: right; margin-top: 10px;"></div>			

东莞城市学院环境设计专业

申请新增学士学位授予权专家评审意见表

专家姓名	所在单位	所在专业	职务、职称
王替林	汉口学院 艺术设计学院	环境设计	院长、教授

东莞城市学院环境设计专业立足于珠粤港澳大湾区，面向区域环境经济发展需求，办学定位明确，符合我国目前经济的发展战略。专业培养方案科学合理，课程设置全面且特色明显，强调厚基础培养，注重实践教学。专业建设措施比较得力，整体执行情况较好。国际化办学水平较高，教学改革建设成效较好。

师资队伍结构较为合理，能够满足专业的教学需要。师资配备齐全，行业资源丰富，实习内容设置合理，实习效果较好。实践教学环节设计合理，符合规定要求，实验开出率高，能满足实践教学需求。师生比合理。团队教师能够积极开展教学改革，课程建设及教材建设措施得力。教学管理制度执行良好，教学质量监控体系运行规范到位。

东莞城市学院环境设计专业已达到《广东省普通高等学校学士学位授权专业评审指标体系》的要求，符合学士学位授予权的条件。本人同意授予该校环境设计专业学士学位授予权。

改进建议：

1. 持续建设师资队伍，提高团队教师的专业教学和科研水平。
2. 进一步凝练专业特色，优化课程设置，加强专业内涵建设，提高专业知名度。

专家签名：



(专家所在单位盖章)



东莞城市学院环境设计专业

申请新增学士学位授予权专家评审意见表

专家姓名	所在单位	所在专业	职务、职称
黄振伟	韶关学院美术与设计学院	环境设计	院长 教授

东莞城市学院环境设计专业定位准确，办学思路清晰，人才培养目标明确；该专业人才培养方案及课程设置符合国家本科专业教学质量标准要求；专业建设措施得力，建设成效显著。经过两年的建设，建成了一支素质良好、结构合理、专兼结合，满足专业教学要求的教师队伍。本专业教学基本条件较为完善，实验室、图书资料、实习基地等满足人才培养需要；课程规划科学，建设效果较好，教材选用规范；综合性、设计性实践开出比例较高；建立了较为稳定的校外实习基地，建立了专业知识、企业技能实践与就业相结合的一体化实践教学模式；教学计划执行严格，教学管理制度健全，教学质量监控体系健全，运行有效。

该专业以立德树人为根本任务，致力于培养具有家国情怀、创新精神、国际视野的新时代高素质应用型人才的办学使命，秉承创新性、应用型、国际化的办学定位，深耕东莞、面向湾区、辐射全国。以“适应湾区发展、关注社会需求，以产学研为特色的设计教育，主动为湾区经济、文化和社会发展服务”为主要办学导向。在更好地适应地方社会经济发展方面，引导教师加强与行业、学术界和地方的联系，加强教学改革和研究，进一步提高教师实践能力和科研水平，积极服务东莞和粤港澳大湾区建设需要。

综上所述，按照《广东省普通高等学校学士学位授予权专业评审指标体系(试行)》的要求，认为该专业符合学士学位授予权基本条件，同意授予学士学位授予权。


 专家签名: 黄振伟
 (专家所在单位盖章)

东莞城市学院环境设计专业

申请新增学士学位授予权专家评审意见表

专家姓名	所在单位	所在专业	职务、职称
袁心平	武汉科技大学 艺术与设计学院	环境设计	副院长、教授

东莞城市学院环境设计专业定位准确，办学思路清晰，人才培养目标明确；该专业人才培养方案及课程设置符合国家本科专业教学质量标准要求；专业建设措施得力，建设成效显著。经过两年的建设，建成了一支素质良好、结构合理、专兼结合，满足专业教学要求的教师队伍。本专业教学基本条件较为完善，实验室、图书资料、实习基地等满足人才培养需要；课程规划科学，建设效果较好，教材选用规范；综合性、设计性实践开出比例较高；建立了较为稳定的校外实习基地，建立了专业知识、企业技能实践与就业相结合的一体化实践教学模式；教学计划执行严格，教学管理制度健全，教学质量监控体系健全，运行有效。

该专业以立德树人为根本任务，致力于培养具有家国情怀、创新精神、国际视野的新时代高素质应用型人才的办学使命，秉承创新性、应用型、国际化的办学定位，深耕东莞、面向湾区、辐射全国。以“适应湾区发展、关注社会需求，以产学研为特色的设计教育，主动为湾区经济、文化和社会发展服务”为主要办学导向。在更好地适应地方社会经济发展方面，引导教师加强与行业、学术界和地方的联系，加强教学改革和研究，进一步提高教师实践能力和科研水平，积极服务东莞和粤港澳大湾区建设需要。

综上所述，按照《广东省普通高等学校学士学位授权专业评审指标体系(试行)》的要求，认为该专业符合学士学位授予权基本条件，同意授予学士学位授予权。

专家签名



(专家所在单位盖章)

东莞城市学院环境设计专业

申请新增学士学位授予权专家评审意见表

专家姓名	所在单位	所在专业	职务、职称
淮永建	北京林业大学	数字媒体	教授

通过评阅相关材料，评审意见如下：

1. 东莞城市学院环境设计专业以立德树人为基础，强化课程思政，人才培养方案符合国家对该专业本科质量基本要求，符合各项教育管理规定，基础课和专业课体系完备，同时该专业人才培养非常符合地方经济发展和建设的需求；

2. 东莞城市学院环境设计专业师资队伍比较完备，该专业的各科教师有较好的科研基础，并已产出一些在环境设计研究方面的学术成果，对教学也有一定促进作用。从该专业负责人科研成果来看，其研究能力总体上较强。

3. 东莞城市学院环境设计专业在财务资金和办学硬件条件上得到充分的支持，完全能满足教学与实训；专业图书、专业期刊资料和网络数据充足，满足该专业的教学需求。

4. 东莞城市学院环境设计专业教学过程管理制度完整，有针对性，且基本能执行到位；人才培养达到预期效果。

综上所述，本人认为东莞城市学院环境设计专业已达到《广东省普通高等学校学士学位授权专业评审指标体系》的要求，符合学士学位授予权的条件。

专家签名：

(专家所在单位盖章)



环境设计专业人才培养方案

一、专业代码

专业代码：130503 学制：4年

二、培养目标

环境设计专业贯彻德智体美劳全面发展的教育方针，落实立德树人总体要求，立足东莞及粤港澳大湾区建设需求，注重学生创新精神和应用能力培养。培养系统掌握环境设计专业理论和方法，掌握扎实的室内空间设计、景观设计和建筑设计等基础知识，具备综合运用多元知识解决环境设计领域问题较强的设计实践能力，具有人文素养、科学精神和责任意识，毕业后能够在建筑设计公司、装饰设计公司、政府机构和事业单位等部门胜任环境设计及相关工作的高素质应用型人才。

三、岗位说明

室内设计师：主要在各类综合性装饰公司、室内设计公司、展示公司、广告公司及艺术设计相关单位从事各类培训及设计工作；建筑设计等行业从事相关设计与管理的工作，包括物理环境规划、室内空间分隔设计、装饰形象设计、室内陈设设计等方面的专业设计。

景观设计师：熟练掌握景观设计手绘制图和计算机辅助制图，具备独立完成景观设计工作的能力。主要在景观设计公司、建筑设计院、设计事务所等企事业单位从事景观规划设计、研究、设计以及工程实施等工作，如室外景观规划设计、园林绿化规划建设、居住区景观设计、公园景观、广场景观、新农村景观、村落改造、市政道路景观、商业景观、废旧工厂改造设计和旅游度假景点规划设计等方面的专业设计。

展示设计师：熟练掌握展示设计的手绘制图、计算机辅助制图；具备敏锐的审美触觉和空间思维能力，具有独特的设计理念，具备较强的创新能力及效果表现力，了解设计后续的施工工艺、结构和材料及其运用经验，具备独立完成展示设计工作的能力。主要在室内外设计公司、广告公司、商场、企业等单位从事展览展示设计规划、布展以及工程实施等工作，如大型商业活动布展、橱窗设计、卖场、专卖店、展厅展示应用设计等。

四、专业人才培养规格

本专业学生主要学习环境设计专业方面的基本理论和基本知识，培养学生具有一定的设计创新思维意识，初步具备综合运用所学知识分析和解决室内外环境设计工程问题的能力，能够清晰地表达设计思想、熟悉室内外环境设计的程序与方法，具备对环境进行合理的改进性设计和创新性设计的能力。本专业还要求学生具备较强的空间表现能力，熟练掌握多种设计软件，熟悉材料及加工工艺，具备综合运用多种手段进行室内外环境设计的基本能力。具体要求如下：

1. 思想道德品质

热爱祖国，牢固树立正确的世界观、人生观和社会主义核心价值观。具有良好的道德修养、高度的社会责任感、正确的劳动意识和敬业精神。

2. 综合素质能力

具有综合运用各种手段查阅文献、获取信息的能力；具备运用外语工具进行沟通表达的能力；具有较好的创新创业能力；具有健康体魄和良好的心理素质，面对环境压力时具有较强的自我调适能力。

3. 沟通协作能力

具有良好的语言表达能力、沟通能力，特别是较好的外语沟通能力；具有文化艺术修养，能够运用艺术、人文及社会科学的理论与方法观察和认识设计问题；具有良好的团队协作精神和沟通表达能力。

4. 研究分析能力

了解环境设计研究对象的基本特性和国内外最重要的设计前沿、研究动态及环境设计的基本的研究方法；能够运用艺术、人文及社会科学的理论与方法观察和认识设计问题，具备一定的哲学思辨能力和文学素养；了解相关自然科学和工程技术的基本知识。

5. 专业基础能力

系统掌握设计学的基础核心及环境设计专业核心知识，具有在设计实践中熟练运用设计基本技能及专业创作技能、方法的扎实本领；初步具备综合运用所学知识分析和解决室内外环境设计工程中遇到各方面问题的能力。

6. 专业核心能力

具有较好的计算机应用能力，掌握手绘、计算机二维和三维的空间造型设计表现、材料施工工艺、创意实践、工作流程等环境设计的相关技能与方法；能清晰地表达设计思想，熟悉室内外环境设计的程序与方法，能对环境进行合理的改进性设计和创新性设计。

7. 专业拓展能力

具有参与环境设计整体策划、规划、设计和后期建设指导的能力。

8. 创新创业能力

具有创新精神和创业意识，掌握基本的创新创业方法；具有良好的组织管理、人际交往和团队协作能力；掌握环境设计的基础理论与方法并掌握一定创新创业基础技能，具有利用环境设计理论知识进行独立创作的能力，能够胜任环境设计专业相关项目的策划、创意、组织及实施。

五、主干学科及主要课程

1. 主干学科：设计学

2. 主要课程：设计概论、中外建筑简史、手绘设计表现、计算机辅助制图（CAD）、人机工程学、图像处理及版式设计（PS）、计算机辅助设计（SketchUp）、构成基础、模型制作、设计制图、建筑设计方法、住宅空间设计、办公空间设计、商业空间设计、室内照明设计、装饰材料与施工工艺、景观设计基础、数字化环境及数字建筑等

3. 核心课程：模型制作、住宅空间设计、商业空间设计、建筑设计方法、室内照明设计、景观设计基础等

六、毕业规定

完成本专业人才培养方案规定的内容，取得规定全部学分，德智体美劳达到毕业要求的，准予毕业。学生在毕业时应获得最低总学分 170 学分。其中，理论教学中通识教育必修课程 36 学分，通识教育选修课程 10 学分，学科基础课程 18 学分，专业必修课程 44 学分，专业拓展选修课程 18 学分；实践教学（不含课内实践）中独立设置的实验（实训）课程 22 学分，集中性实践教学环节 12 学分，综合素质拓展 10 学分。

七、学位与学制

本专业基本学制为 4 年，实行学年学分制，最长修业年限按照学校学籍管理规定执行；符合学校学士学位授予条件的，授予艺术学学士学位。

八、环境设计专业课程设置及教学进程计划表

(一) 理论教学

课程类别	开课单位	课程编码	课程名称	课程属性	课程性质	学分	总学时	理论学时	实验实训学时	上机学时	实践学时	考核方式	周学时	开课学期	备注	
通识教育课程	马 院	F21TB09E	思想道德修养与法律基础	必修	理论	3	48	48				考试	3	1		
	马 院	F21TB02E	中国近现代史纲要	必修	理论	3	48	48				考试	2	2		
	马 院	F21TB03E	马克思主义基本原理概论	必修	理论	3	48	48				考试	2	3		
	马 院	F21TB04G	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	必修	理论	4	64	64				考试	4	4		
	马 院	F21TB05A	形势与政策 1	必修	理论	0.25	4	4				考查	2	1		
	马 院	F21TB06A	形势与政策 2	必修	理论	0.25	4	4				考查	2	2		
	马 院	F21TB07A	形势与政策 3	必修	理论	0.25	4	4				考查	2	3		
	马 院	F21TB08A	形势与政策 4	必修	理论	0.25	4	4				考查	2	4		
	外语学院	F11TB10E	大学英语（二）1	必修	理论	3	48	48				考试	4	1		
	外语学院	F11TB12C	大学英语（二）2	必修	理论	2	32	32				考试	2	2		
	外语学院	F11TB13C	大学英语（二）3	必修	理论	2	32	32				考试	2	3		
	体育部	F22TB01C	大学体育 1	必修	理论	1	30	30				考查	2	1		
	体育部	F22TB02C	大学体育 2	必修	理论	1	32	32				考查	2	2		
	体育部	F22TB03C	大学体育 3	必修	理论	1	32	32				考查	2	3		
	体育部	F22TB04C	大学体育 4	必修	理论	1	32	32				考查	2	4		
	计信学院	F06TB01E	大学计算机	必修	理论	3	48	24	24			考试	3	2		
	学生处	F23TB01C	大学生心理健康	必修	理论	2	32	16				16	考查	2	1	
	双创学院	F26TB01C	创新创业教育	必修	理论	2	32	32				考查	2	4		
	双创学院	F26TB04B	大学生职业规划	必修	理论	1	16	8				8	考查	2	2	
	双创学院	F26TB05B	就业指导	必修	理论	1	16	8				8	考查	2	7	
	学生处	F23TB02A	劳动教育 1	必修	理论	0.5	8	2				6	考查	2	1	
	学生处	F23TB03A	劳动教育 2	必修	理论	0.5	8	2				6	考查	2	2	
	学生处	F23TB04A	劳动教育 3	必修	理论	0.5	8	2				6	考查	2	3	
	学生处	F23TB05A	劳动教育 4	必修	理论	0.5	8	2				6	考查	2	4	
	通识教育必修课程小计						36	638	558	24	0	56				
	通识教育选修课程小计						10	160	160							
	通识教育课程小计						46	798	718	24	0	56				
	学科基础课程	创设学院	F02XB04C	设计概论	必修	理论	2	32	32				考查	4	1	
创设学院		F02XB16E	设计心理学	必修	理论	3	48	24	24			考查	12	1		
创设学院		F02XB26E	手绘设计表现	必修	实践	3	48	24	24			考查	12	1		
创设学院		F02XB24E	设计制图	必修	实践	3	48	24	24			考查	8	1		
创设学院		F02XB35E	计算机辅助制图 (CAD)	必修	实践	3	48	24	24			考查	8	2		
创设学院		F02XB46C	中外建筑简史	必修	理论	2	32	32				考查	4	2		
创设学院		F02XB43C	图像处理及版式设计 (PS)	必修	实践	2	32	16	16			考查	8	3		
学科基础课程小计						18	288	176	112	0	0					

课程类别	开课单位	课程编码	课程名称	课程属性	课程性质	学分	总学时	理论学时	实验实训学时	上机学时	实践学时	考核方式	周学时	开课学期	备注	
专业课程	创设学院	F02ZB49E	计算机辅助设计 (SketchUp)	必修	实践	3	48	24	24			考查	12	3		
	创设学院	F02ZB56E	人机工程学	必修	实践	3	48	24	24			考查	12	3		
	创设学院	F02ZB61G	室内设计原理	必修	实践	4	64	32	32			考查	8	3		
	创设学院	F02ZB60E	室内陈设设计	必修	实践	3	48	24	24			考查	12	4		
	创设学院	F02ZB57E	室内照明设计 *	必修	实践	3	48	24	24			考查	12	4		
	创设学院	F02ZB64G	住宅空间设计 *	必修	实践	4	64	32	32			考查	8	5		
	创设学院	F02ZB65G	装饰材料与施工工艺	必修	实践	4	64	32	32			考查	8	5		
	创设学院	F02ZB50G	建筑设计方法 *	必修	实践	4	64	32	32			考查	8	5		
	创设学院	F02ZB54G	景观设计基础 *	必修	实践	4	64	32	32			考查	8	6		
	创设学院	F02ZB49E	建筑及环境设计调研方法	必修	实践	4	64	32	32			考查	8	6		
	创设学院	F02ZB41G	办公空间设计	必修	实践	4	64	32	32			考查	8	7		
	创设学院	F02ZB07G	商业空间设计 *	必修	实践	4	64	32	32			考查	8	7		
	专业必修课程小计						44	704	352	352	0	0				
	专业拓展选修课程小计						18	288	0	0	0	0				
专业课程小计						62	992	352	352	0	0					
必修课程合计						98	1630	1086	488	0	56					
选修课程合计						28	448	160	0	0	0					
课程总计						126	2078	1246	488	0	56					
注：带*的课程为核心课程。																

环境设计专业拓展选修课程一览表

学生应在下列选修课程中修满 10 学分专业选修课程，学生也可以跨学科、跨专业修读外专业开设的“专业选修课程”获得的相应学分可替代本专业的“专业选修课程”学分；修满 8 学分“专业+”拓展课程。

课程类别	开课单位	课程编码	课程名称	课程属性	课程性质	学分	总学时	理论学时	实验实训学时	上机学时	实践学时	考核方式	周学时	开课学期	备注
专业选修课程	创设学院	F02ZX96C	植物造景	选修	实践	2	32	16	16			考查	8	4	
	创设学院	F02ZX57C	家具设计	选修	实践	2	32	16	16			考查	8	4	
	创设学院	F02ZX95C	展具设计	选修	实践	2	32	16	16			考查	8	4	
	创设学院	F02ZX49C	创意空间设计	选修	实践	2	32	16	16			考查	8	4	
	创设学院	F02ZX64C	空间形态设计	选修	实践	2	32	16	16			考查	8	5	
	创设学院	F02ZX54C	公共艺术设计	选修	实践	2	32	16	16			考查	8	5	
	创设学院	F02ZX48C	橱窗展示设计	选修	实践	2	32	16	16			考查	8	5	
	创设学院	F02ZX71C	设计与营销	选修	实践	2	32	16	16			考查	8	5	
	创设学院	F02ZX61E	酒店空间设计	选修	实践	3	48	24	24			考查	12	6	
	创设学院	F02ZX56E	会展策划与设计	选修	实践	3	48	24	24			考查	12	6	

课程类别	开课单位	课程编码	课程名称	课程属性	课程性质	学分	总学时	理论学时	实验实训学时	上机学时	实践学时	考核方式	周学时	开课学期	备注	
专业选修课程	创设学院	F02ZX62E	居住区景观规划设计	选修	实践	3	48	24	24			考查	12	6		
	创设学院	F02ZX63E	空间改造与空间表达	选修	实践	3	48	24	24			考查	12	6		
	创设学院	F02ZX78E	数字化环境及数字建筑	必修	实践	3	48	24	24			考查	12	7		
	创设学院	F02ZX60E	竞赛专题	选修	实践	3	48	24	24			考查	12	7		
	创设学院	F02ZX88E	文化空间设计	选修	实践	3	48	24	24			考查	12	7		
	专业选修可选课程小计						10	160								
“专业+”拓展课程	商学院	F01ZX60C	市场营销学	选修	理论	2	32					考查	2	4	市场营销模块	
	商学院	F01ZX59C	市场调查与预测	选修	理论	2	32					考查	2	5		
	商学院	F01ZX80C	营销策划	选修	理论	2	32					考查	2	6		
	商学院	F01ZX100C	直播营销与运营	选修	理论	2	32					考查	2	7		
	“专业+市场营销”拓展课程						8	128								
	城环学院	F04ZX49C	建筑法规	选修	理论	2	32	32					考试	2	4	房地产管理模块
	城环学院	F04ZX19C	房屋建筑学	选修	理论	2	32	32					考试	2	5	
	城环学院	F04ZX117C	工程招投标与合同管理	选修	理论	2	32	32					考试	2	6	
	城环学院	F04ZX106C	房地产开发项目管理	选修	理论	2	32	32					考试	2	7	
	“专业+房地产管理模块”拓展课程小计						8	128								
	城环学院	F04ZX19E	房屋建筑学	选修	理论	3	48	48					考试	3	4	绿色建筑模块
	城环学院	F04ZX63C	绿色建筑	选修	理论	2	32	32					考试	2	5	
	城环学院	F04ZX01E	BIM技术	选修	理论	3	48			48			考试	3	6	
	“专业+绿色建筑模块”拓展课程小计						8	128								
	法学院	F09ZX108E	民法·合同	选修	理论	3	48	44				4	考试	3	4	理工科法律基础模块
	法学院	F09ZX104E	知识产权法	选修	理论	3	48	44				4	考试	3	5	
法学院	F09ZX102C	经济法	选修	理论	2	32	28				4	考试	2	6		
“专业+理工科法律基础”拓展课程小计						8	128									
建议学生各学期选修学分	专业拓展选修课选课学期						4	5	6	7	学分合计	学时合计				
	专业选修课程各学期建议选修学分						3	0	3	4	10	160				
	“专业+”拓展课程各学期建议选修学分										8	128				
	建议学生各学期选修专业拓展选修课学分数合计										18	288				

(二) 实践教学

1. 独立设置的实验（实训）课程

课程类别	开课单位	课程编码	课程名称	课程属性	课程性质	学分	总学时	理论学时	实验实训学时	上机学时	实践学时	考核方式	周学时	开课学期	备注
学科基础课程	创设学院	F02ZB63Z	构成基础	必修	实践	3	48	16	32			考查	12	1	
	创设学院	F02ZB61Z	场地测绘	必修	实践	3	48		48			考查	12	3	
	学科基础课程小计						6	96	16	80	0	0			
专业必修课程	创设学院	F02ZB68Z	模型制作*	必修	实践	4	64		48			考查	8	4	
	创设学院	F02ZB73Z	室内设计专题创作	必修	实践	4	64		64			考查	8	5	
	创设学院	F02ZB66Z	景观设计专题创作	必修	实践	4	64		64			考查	8	6	
	创设学院	F02ZB78Z	展示设计专题创作	必修	实践	4	64		64			考查	8	7	
	专业课程小计						16	256	0	240	0	0			
独立设置的实验（实训）课程合计						22	352	16	320	0	0				

2. 集中性实践教学环节

课程类别	开课单位	课程编码	课程名称	课程属性	课程性质	学分	周数	理论学时	实验实训学时	上机学时	实践学时	考核方式	周学时	开课学期	备注
通识教育课程	保卫处	F27TB01Z	军事训练与教育	必修	实践	2	2					考查		1	
	马院	F21TB01Z	“思想政治理论课”社会实践1	必修	实践	1	1					考查		2	
	马院	F21TB02Z	“思想政治理论课”社会实践2	必修	实践	1	1					考查		4	
	通识课程小计						4	4							
学科基础课程	创设学院	F02ZB70Z	认知实习	必修	实践	0.5	0.5					考查		3	
	创设学院	F02ZB72Z	设计考察	必修	实践	1.5	1.5							5	
	学科基础课程小计						2	2							
专业必修课程	创设学院	F02ZB57Z	毕业实习	必修	实践	2	4					考查		8	
	创设学院	F02ZB55Z	毕业论文（设计）	必修	实践	6	8					考查		8	
	专业必修课程小计						6	8							
集中性实践教学环节合计						12	14								

3. 综合素质拓展

为拓展学生综合素质、培养学生创新能力，本专业设定 10 个综合素质拓展学分。综合素质拓展学分的认定与管理统一按照《东莞城市学院本科生综合素质拓展学分管理实施细则》执行。

九、四年教学进程安排表

学期	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19-20	周学时	
一		★	★	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●○	●○	●○	●○	●○	●○	※	※	24
二	●○	●○	●○	●○	●○	●○	●○	●○	●○	●○	●○	●○	●○	●○	●○	●○	◇	※	※	20	
三	●○	●○	●○	●○	●○	●○	●○	●○	●○	●○	●○	●○	●○	●○	●○	●○	●○	※	※	20	
四	●○	●○	●○	●○	●○	●○	●○	●○	●○	●○	●○	●○	●○	●○	●○	●○	◇	※	※	20	
五	●○	●○	●○	●○	●○	●○	●○	●○	◎	◎	○	○	○	○	○	○	○	◇	※	※	16
六	●○	●○	●○	●○	●○	●○	●○	●○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	◇	※	※	13
七	●○	●○	●○	●○	●○	●○	●○	●○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	△◎	※	◇	13
八	□	□	□	□	■	■	■	■	■	■	■	■	♀	♀	☆	◇	◇	◇	◇	0	

符号说明:

“●: 理论教学” “※: 考试” “◇: 金工实习” “◎: 电工(电子工艺)实习” “○: 课程设计、课程实训、专业综合实训等独立设置的实验(实训)课程” “★: 军事训练与教育” “▼: “思想政治理论课”社会实践” “☆: 就业辅导与毕业教育” “△: 认知实习” “◎: 课程论文、学年论文、社会调查、专业实习、生产实习、专业实践等集中性实践教学课程” “□: 毕业实习” “■: 毕业设计(论文)” “♀: 毕业答辩” “◇: 机动周”。

十、学时、学分配及比例

课程类别	课程性质	理论教学 (含课内实验、实践)		实践教学 (不含课内实验、实践)			学时小计	学分合计	学分合计占总学分比例
		学时	学分	学时	周数	学分			
通识教育课程	必修	638	36	0	4	4	638	40	23.53%
	选修	160	10	0	0	0	160	10	5.88%
学科基础课程	必修	288	18	96	0.5	8	384	26	15.29%
专业课程	必修	704	44	256	8	22	960	66	38.82%
	选修	288	18	0	0	0	288	18	10.59%
必修课程小计		1630	98	352	12.5	34	1982	132	77.65%
选修课程小计		448	28	0	0	0	448	28	16.47%
课内教学合计		2078	126	352	12.5	34	2430	160	94.12%
综合素质拓展学分		10							5.88%
专业总学分		170							100.00%
实践教学(含课内实验、实践)情况									
实践课程类别		学时	周数	学分	占必修课学分比例(%)		占必修课学分比例合计		
课内实践学时		400	0	25	18.94%		44.70%		
独立设置的实验(实训)课程学时		352	0	22	16.67%				
集中性实践教学环节		0	14	12	9.09%				

十一、修读辅修专业教学计划表

课程类别	开课单位	课程名称	课程属性	课程性质	学分	总学时	理论学时	实验实训学时	上机学时	实践学时	考核方式	周学时	开课学期	备注
辅修专业课程	创设学院	计算机辅助设计 (CAD)	必修	理论	3	48	24			24	考查	12	5	
	创设学院	人机工程学	必修	理论	2	32	16			16	考查	8	5	
	创设学院	家具设计	必修	理论	2	32	16			16	考查	8	5	
	创设学院	模型制作	必修	理论	3	48		48			考查	12	6	
	创设学院	设计制图	必修	理论	3	48	24			24	考查	12	6	
	创设学院	室内设计原理	必修	理论	3	48	24			24	考查	12	6	
	创设学院	住宅空间设计	必修	理论	3	48	24			24	考查	12	7	
	创设学院	景观设计基础	必修	理论	3	48	24			24	考查	12	7	
	创设学院	商业空间设计	必修	理论	3	48	24			24	考查	12	7	
合计 (9) 门							25	400	176	48	0	176		

十二、其它说明

1. 根据学校人才培养需要和通识课程教育目标开设通识教育选修课程，原则上要求学生在第 2 至第 5 学期内完成，每学期 2-4 学分，学生毕业时必须修满 10 学分。学生不能将主修专业相同或相近的课程作为选修课程选修，不能重复选修相同通识教育选修课程，否则不予认定对应学分。具体课程及选课要求按《通识教育选修课程选课指南》执行。

2. 本专业应根据专业具体情况，于学生入学时开展入学教育，并于学生毕业前开展毕业教育。

附件 1: 课程与人才培养规格要求对应关系表

课程名称	思想道德品质	综合素质能力	沟通协作能力	研究分析能力	专业基础能力	专业核心能力	专业拓展能力	创新创业能力
思想道德修养与法律基础	√							
中国近现代史纲要	√							
马克思主义基本原理概论	√							
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	√							
“思想政治理论课”社会实践	√							
军事训练与教育		√						
形势与政策	√							
大学英语		√						
大学体育		√						
大学计算机		√						
大学生心理健康		√						
创新创业教育		√						
大学生职业规划		√						
就业指导		√						
劳动教育	√							
设计概论					√	√		
设计心理学					√	√		
构成基础					√	√		
手绘设计表现			√		√	√		√
计算机辅助制图 (CAD)			√		√	√		√
中外建筑简史					√	√		
计算机辅助设计 (SketchUp)			√		√	√		√
图像处理及版式设计 (PS)					√	√	√	√
设计制图					√	√		
人机工程学					√	√		
室内照明设计					√	√		√
装饰材料与施工工艺					√	√		√
室内设计原理					√	√		

课程名称	思想道德品质	综合素质能力	沟通协作能力	研究分析能力	专业基础能力	专业核心能力	专业拓展能力	创新创业能力
室内陈设设计					√	√	√	√
住宅空间设计 *					√	√	√	√
景观设计基础 *					√	√	√	√
空间形态设计				√	√	√		
商业空间设计 *			√	√		√		√
场地测绘			√	√	√	√		
建筑模型制作			√	√	√	√		√
室内设计专题创作			√	√		√		√
景观设计专题创作			√	√		√		√
展示设计专题创作			√	√		√		√
认知实习			√	√		√		√
设计考察			√	√		√		√
毕业论文（设计） 与毕业实习	√	√	√	√	√	√	√	√

附件 2:

核心课程简介

1. 课程名称:《法理学》 学时: 48 学分: 3 课程类别: 专业必修课程

《模型制作》是环境设计专业的专业必修课程。通过对模型制作的实践,增强学生使用空间手段表达设计方案的能力;提高学生对空间体量的感知力,促进设计美学的把握能力;通过对学生动手能力的训练,提高学生的综合能力。学生通过实践可以将室内设计的理论与具体的设计实践有机的结合起来,同时提高自己的设计能力和动手能力。

2. 课程名称:《建筑设计方法》 学时: 48 学分: 3 课程类别: 专业必修课程

《建筑设计方法》是环境设计专业的专业必修课程。空间是建筑设计系统中最核心的元素,是建筑设计的出发和归结点。课程主要内容包括建筑空间概念;从东西方不同传统建筑空间沿革入手揭示了现代建筑空间的特征;建筑空间设计的基本思想、原则、设计步骤和表现方式;不同类型的建筑空间设计手法,如居住建筑空间、公共建筑空间、工业建筑空间和园林建筑空间等。通过学习,使学生掌握建筑中空间的设计方法与技巧。

3. 课程名称:《住宅空间设计》 学时: 48 学分: 3 课程类别: 专业必修课程

《住宅空间设计》是环境设计专业的专业必修课程。该课程任务是通过课堂讲授与设计实践,使学生掌握住宅空间设计的依据要求和特点,住宅空间的组织和界面处理方法、采光照明设计的方法、家具布置的方法;正确理解住宅空间设计的相关基本概念;了解住宅空间设计内容分类以及方法步骤,住宅空间设计所需要了解的人体、空间、设施的基本尺度以及室内设计的风格与流派。通过学习,使学生具备运用空间功能、照明、色彩、家具等技巧和综合表达空间的设计能力。

4. 课程名称:《商业空间设计》 学时: 48 学分: 3 课程类别: 专业必修课程

《商业空间设计》是环境设计专业的专业必修课程。该课程任务是通过课堂讲授与设计实践,使学生系统掌握商业空间的组织和界面处理方法、采光照明设计的方法、家具布置的方法;正确理解商业空间设计的规律与形式法则;了解商业空间设计的类型及范围,设计基础知识、色彩设计、灯光设计等商业空间综合知识;具备较高的设计审美能力和表现技能。

5. 课程名称:《景观设计基础》 学时: 48 学分: 3 课程类别: 专业必修课程

《景观设计基础》是环境设计专业的专业必修课程。该课程主要内容包括园林设计的过程和方法,园林形态构成的方法,设计的表现方法。通过学习,使学生掌握规划设计决策制定的分析方法,具备学生景观规划设计综合能力,加强个人的解决问题和项目发展技能,提高方案制作和电脑绘图技巧,提高团队协作能力。

6. 课程名称:《室内照明设计》 学时: 32 学分: 2 课程类别: 专业必修课程

《室内照明设计》是环境设计专业的专业必修课程。该课程主要内容包括各类室内外照明的基本知识、特性和应用。通过学习,使学生系统掌握室内外空间设计中的照明技术和照明艺术表现形式,了解照明的基本知识。

环境设计专业课程学习地图

附件 3:

